

楓香茶米新視界系列活動(二):南投社區參訪見學

● 兩天一夜行程安排

時間	地點	活動內容
第一天：4月27日(星期五)		
08:10-08:30	長庚科大 A 棟警衛室前	集合報到
08:30-12:00	長庚科大-草鞋墩鄉土文教協會-毓繡美術館	1. 預定長庚科技大學至南投車程 2 小時。 2. 參觀行程 A. 草鞋墩鄉土文教協會(南投縣草屯鎮草溪路 714 號) B. 毓繡美術館(南投縣草屯鎮健行路 150 巷 26 號)
12:00-13:30	午餐	
13:30-17:30	桃米社區生態旅遊服務中心	1. 參觀行程： A. 桃米社區生態村(南投縣埔里鎮桃米巷 37 號) B. 紙教堂(南投縣埔里鎮桃米巷 52-12 號) 2. 座談會與談人：張力亞助理教授(暨南水沙連人社中心共同計畫主持人兼協力治理組組長)
17:30-19:30	住宿&晚餐住宿安排	1. CHECKIN 夜宿：阿波羅飯店 (南投縣埔里鎮民治一街 1 號) 2. 晚餐：埔里鎮(小組行動)
19:30-20:30	交流分享&反思	體驗交流分享
20:30~	自由活動	室友交流及就寢
第二天：4月28日(星期六)		
07:30-08:20	早餐	阿波羅飯店內
08:20-8:30	退宿&集合	辦理退宿，集合報到。
9:00-12:00	市中心-菩提常青村-籃城社區-籃城書房	參訪行程： 1. 菩提常青村(南投縣埔里鎮中正路 1004 之 73 號) 2. 籃城社區(南投縣埔里鎮籃城路 21 號) 3. 籃城書房座談會
12:00-13:00	午餐	綠屋小讚(桃源國小對面) (049)2916829
13:20-14:40	2018 大學之社會責任國際學術研討會	1. 地點：暨南國際大學人文學院 2. 主題：偏鄉翻轉教育的實作與挑戰
15:30-17:00	暨南國際大學-彩虹眷村-楓樹社區	1. 暨南國際大學至台中南屯預計 1.5 小時車程 2. 參訪行程 A. 彩虹眷村(台中市南屯區春安路 56 巷) B. 楓樹社區&13 咖啡館&誠實商店(樂田巷 2-1 號)
17:00	晚餐賦歸	台中市-長庚科技大學預計 2 小時車程

● 參訪社區簡介

1. 南投桃米社區

桃米社區是從青蛙身上從新出發的社區，透過社區總體營造，把青蛙叫作老闆的生態社區，是將生態、生活、生計、生存結合為一體的，把青蛙叫作老闆，但我們不吃青蛙，也不養青蛙，生態活動會以社區特色營造景點來做環境教育活動、農村再生、休閒農業、農事體驗，活動過程有青蛙，蜻蜓，鳥類，蝴蝶及原生植物的認識，棲地環境介紹及綠色低碳蜻蜓流籠的體驗，品嚐文創飲品青蛙下蛋（山粉圓）。

2. 菩提長青村

老人照護新典範！921 大地震後，原本是組合屋的南投埔里菩提長青村，在村長夫婦的苦心經營之下，這裡的老人們不僅走出地震陰霾，還活的自在健康。菩提長青村老人們，創造出一個新的價值，除了擁有完整的照顧老人的制度，還是一個微型福利產業的標準案例，完全顛覆大眾對老人的觀感。在這裡，老人家們可以達到「老有所終、老有所養、老有所用」的理想，可是依據 921 震災重建暫行條例規定，政府立場未來還是要拆除組合屋，如同村長陳芳姿所說，她會努力到最後一分鐘。無論未來長青村是否會被拆遷，這個制度已經是台灣老人照護方式的一個重要參考典範。

3. 籃城社區

籃城，早期護衛外族侵犯，刺竹圍繞，舊稱「林仔城」，台語轉音，現名為「籃城」。林與籃異曲同工之妙趣。籃城人情味濃郁、物產豐富、慢活好生活。埔里鎮籃城社區發展協會成立於民國八十二年六月三十日，雖歷經了三屆近十八個年頭的歲月。於民國 95 年 7 月社區居民在第四屆社區理監事改選時，用選票選出了一群有心振興社區的團隊，且 95 年改選的現任里長對社區亦有極度的認同感，願與社區攜手合作，共同為社區的營造工作來努力。故在透過理監事會議的討論下，有感社區因長期的停滯使社區從未有由社區自己親為的人文、歷史、產業等之調查工作及資料的建立。

4. 彩虹眷村

彩虹眷村在成功嶺營區與嶺東科技大學之間，緊鄰馬祖二村、台貿五村、干城六村，雖較近馬祖二村而劃進其之鄰里，但實非眷管範圍，不屬於他鄰上述之公有眷村，土地為國防部、農田水利會及私人。早年由九位老兵自己籌建的六幢建物，形同違建戶，產權複雜。黃永阜原本要住養老院安養，後改了念頭，於 1979 年買了現在彩虹村（春安路 56 巷 25 號）的房子，為配合三個眷村改建政策，因位於都市更新建功自辦重劃區之道路用地而計畫拆除。2008 年 8 月起黃永阜排遣無聊、本為於春安路 56 巷附近樓房臨去彩繪留念的做畫之舉，2010 年經嶺東、弘光科技大學的教授及學生發現畫作頗富童趣可愛、表情傳神，由大學生蔡克斯策動兩大學的師生向台中市政府申請保留這些意外的文化資產，而引發「搶救彩虹村」活動。2010 年 9 月經過台中市市長胡志強、臺中市政府文化局局長葉樹嫻、臺中市政府文化局藝文推廣科科長許智順及相關單位與人事的研議，雖建物尚不足以被認定為文化資產，但改在徵得所有權人同意下，以「彩虹藝術公園」之方式保留下來，保留的部份包括一旁原有的公園、幾棵老樹和黃老爺爺繪製創作約六幢棟建物區塊。彩虹眷村現僅存彩虹爺爺黃永阜夫婦居住方便作畫，於 2014 年 1 月 25 日開幕啟用。

5. 台中楓樹社區

楓樹社區昔日舊稱下楓樹腳，創庄於西元一七三六年，位於台中市西南端，緊臨烏日，自古即為中部開發古道上的重要農村聚落，從鹿港到犁頭店北上葫蘆墩（豐原）的中途休息村落。後因黎明路拓寬，舊有楓樹古道逐漸沒落，形成社區型巷道。民國六十八年因都市計畫，保留五〇年代台灣農村風貌，至今可見。楓樹社區有楓樹陶坊個人工作室，經由個人與陶坊主人的對話，製作獨一無二的個人化陶藝品，可以儲存您的心事，寄語陶情；楓樹多寶盒，有當地藝術畫家為您畫嫁妝提籃，畫出父母對子女一輩子的祝福與感情。楓樹社區為服務國際友人，積極厚植當地學子外文素養，定期培植外文導覽人才，在楓樹社區沒有語言的隔閡與障礙。